



Çağdaş Drama Derneği İstanbul Şubesi işbirliğiyle...

JEUX DRAMATIQUES ATÖLYESİ (YAŞANTILARDAN YOLA ÇIKARAK KENDİNİ İFADE ETME OYUNU)

Atölye Çalışması

Eğitmen/Liderler: Helga Flohr & Bahar Gürey

Tarih : 26-27 Mayıs 2018

Saat : Cumartesi 10.00 – 17.00

Pazar 10.00 – 17.00 (İki gün, toplam 12 Saat)

Yer : ÇDD İstanbul Şubesi, Ahmediye Mah. Halk Cad. No:41/A Üsküdar / İSTANBUL

Bilgi ve kayıt için: Bahar Gürey 538 8657808

Atölye İçeriği:

Jeux Dramatiques- Yaşantılardan yola çıkarak kendini ifade etme oyunu

Tiyatrosuz tiyatro yapmak

Sizleri yeni bir yöntemle tanıştırmayı amaçladığımız bu atölyede sizlere, Jeux Dramatiques Derneği eğitmeni Helga Flohr ile tiyatro yapmanın basit bir biçimini göstereceğiz. İçsel deneyimlerimizi eğlence ve yapabilme baskısı olmadan olduğu gibi (kendiliğinden) ifade edeceğiz. Herkes kendi fikirlerini takip ederek kendi zevki için oynayacak; deneyimlemek istediği rolünü kendisi seçecek ve aksesuarlar eşliğinde kurgu dünyasının içine dalacak.

Öyleyse nedir bu Jeux Dramatiques?

Pedagojik açıdan bireyin kişilik gelişimini hedefleyen Jeux Dramatiques, hem rol oynamanın hem de rolü, dili ve metni öğrenmeksizin oynanan tiyatro oyununun bir biçimidir. Tüm roller katılımcının kendisi tarafından seçilir ve katılımcı deneyimlemek istediği şeyi, derinden bizzat yaşayarak kendini ana bırakır.

Eğer rol olarak gemi olmayı seçiyorsam, Jeux'de söz konusu olan alışlagelmiş tiyatrodaki gibi gemiyi canlandırmak değildir. Tam tersine, gemi olmayı deneyimlemek söz konusudur. Her şeyden önce değerlendirme olmadan, seyirci olmadan, diğer oyuncularla yalnızca oyun ilişkisinde kalarak

kişi kendi için oynar; zira kendi deneyimi asla „doğru“ ya da „yanlış“ değildir. Deneyimlemek her zaman doğrudur.

O halde, biz bu atölyede sizlerle neler yapacağız?

- Oyun için tetikleyici ögeleri belirleyeceğiz.
- Oyunlar oynayacağız.
- Roller belirleyeceğiz.
- Mekan oluşturacağız.
- Kostümler yapacağız.
- Yöntemi deneyimleyeceğiz.

Daha fazlası için atölyeye bekleniyorsunuz! ☺

Yürütücüler Kimdir?

HELGA FLOHR Saarland'da yaşayan Helga Flohr Eğitimci, Sosyal Hizmet Uzmanı, Jeux Dramatiques Eğitmenidir. Ayrıca özel eğitim, psikomotor, ritim-müzik ve orman pedagojisi üzerine ek eğitimler almıştır.

1979 yılından beri okulöncesi alanında 0-6 yaş arası çocuklarla faaliyetlerini yürütmektedir.

1986 yılından beri özel eğitimde engelliler, öğrenme güçlüğü çekenler için devlet tarafından finanse edilen erken tanı merkezinde yarı zamanlı memur olarak çalışmaktadır.

1993 yılından beri yetişkin eğitiminde ağırlıklı olarak eğitmen ve pedagoğlarla aktif olarak çalışmaktadır. Eğitim ve Bilim Sendikasında pedagojik alanda çalışan meslektaşlarına sürekli 90'lı yıllarda Jeux Dramatiques (Dramatik Oyun) ile tanışmış ve 1998-2000 yılları arasında Peter-Moosig ve Karlheinz Moosig ile eğitimini tamamlamıştır. 2013 yılından beri Almanya Jeux Dramatiques Derneği eğitmeni olarak çalışmaktadır. Mitler ve masallar tutkularının başında gelir. Masal ve mit anlatıcısıdır. Jeux Dramatiques alanında masal ve mitlerle çalışmaktan büyük mutluluk duyar. Dans etmeyi çok sevmekte, özellikle çember danslarını, geleneksel ve meditatif dansları tercih etmektedir. Aynı zamanda dans dersleri de vermektedir. İstanbul'a gelmeyi ve atölyeyi ve sizlerle tanışmayı sabırsızlıkla beklemektedir.

BAHAR GÜREY 1978 yılında Ludwigsburg'da doğan Bahar Gürey, yaratıcı drama eğitmeni, yaratıcı dans eğitmeni, hikâye anlatıcısı ve Almanca öğretmenidir. 2002 yılında Marmara Üniversitesi Alman Dili ve Edebiyatı, 2007 yılında İstanbul Üniversitesi Almanca öğretmenliğinden mezun olmuştur. 2012 yılında Ankara Üniversitesi'nde Yaratıcı Drama alanında yüksek lisans yapmaya başlamıştır. Tez uygulamasını bitirmiş ve "toplumsal cinsiyet eşitliğini" yaratıcı drama yöntemiyle Ankara Üniversitesi Sosyal Hizmet Bölümü öğrencileriyle çalışmıştır. 2013-2014 yılları arasında Berlin Sanat Üniversitesi'nde Tiyatro Pedagojisi alanında eğitim almıştır. Jeux

Dramatiques yöntemiyle burada tanışmış ve üzerinde çalışmaya başlamıştır. Bahçeşehir Üniversitesi'nin "Kariyer Geliştirme Danışmanlığı" sertifika programını, Lerna Babikyan ile "Yaratıcı Dans Eğitmenliği" programını ve Çağdaş Drama Derneği'nin "Yaratıcı Drama Liderliği/ Eğitmenliği" adlı altı aşamalı sertifika programını tamamlamıştır. 2008 yılından beri Çağdaş Drama Derneği tarafından düzenlenen kongre ve seminerlerde çeviri yapmakta ve Drama Günleri'nde "yaratıcı drama-dans, yabancı dil öğretiminde yaratıcı drama" gibi başlıklar altında eğitim vermektedir. Akademik olarak yaratıcı drama konusunda yerli ve yabancı kongrelerde sunumları ve uluslararası makaleleri bulunmaktadır. Yapılacak atölye çalışmasını heyecanla beklemekte ve "her insan yeni bir dünya" düşüncesiyle tanışacağı yeni yüzler için sabırsızlanmaktadır.

Notlar:

- Katılımcı Profili: Okul öncesi öğretmenleri, yaratıcı drama eğitmenleri, görsel sanatlarla ilgilenenler ve branş öğretmenleri, amatör ve profesyonel oyuncular, tiyatro alanında çalışanlar, kişisel gelişimi hedefleyenler ve bu alanı merak eden herkes.
- Atölyeye başvurular 30 Nisan 2018 (Pazartesi) başlayacak olup, herhangi bir ön kayıt yapılmamaktadır. Başvuru tarihinden itibaren kesin kayıt yaptıran ilk 22 kişi atölye katılımcısı olarak kabul edilecektir.
- Katılımcılarımız esnek, rahat, yedek giysiler (terleme vb. durumlar için) ve temiz pabuç bulundurmalıdır.
- Atölye katılım ücretleri; 250 TL
- Ödeme

Havale / EFT için:

Alıcı : Bahar Gürey

Banka : Garanti Bankası

Hesap No : (708) 6688677

Iban No : TR62 0006 2000 7080 0006 6886 77

Açıklama : Jeux Dramatiques Atölyesi