



1973 – 2016  
SENİ UNUTMAYACAĞIZ...

Meşrutiyet Cad. 31/8 Kızılay Ankara t-f +90.312 425 91 92 c +90.530 381 49 48 e bilgi@yaraticidrama.org • www.yaraticidrama.org

f facebook.com/cagdas.drama.derneği t twitter.com/cddgenelmerkez

Üyesi Olduğumuz Uluslararası Kuruluşlar  
Memberships



Çağdaş Drama Derneği "Almanya Oyun ve Tiyatro/Drama Üst Birliği", "Uluslararası Eğitim, Drama ve Tiyatro Üst Birliği" ve "Avrupa Drama Buluşmaları" üyesidir.

## Çağdaş Drama Derneği Ocak 2016 Bülteni

1. Acı kaybımız!
2. H. Hüseyin Altınova'nın doktora tezi.
3. Proje Destek Kampı 2. buluşması İstanbul'da gerçekleştirildi.
4. Antalya Temsilciliğimizde konulu atölye çalışması.
5. Proje Sunum Günleri.
6. Trabzonda konulu atölye çalışması.
7. Nurhan Aleçakır TRT de.
8. Konulu Atölyeler Takvimi.
9. Ocak ayı içinde İstanbul Şubemizde yapılan etkinlikler.
10. Ocak ayı içinde İzmir Şubemizde yapılan etkinlikler.
11. Ocak ayı içinde Antalya Temsilciliğimizde yapılan etkinlikler.
12. Genel Merkezimizde açılan yoğun atölyelerimiz.
13. Şubelerimizde yoğun atölyelerimiz.
14. Temsilciliklerimizde yoğun atölyelerimiz.

1. Çağdaş Drama Derneği üyemiz, eğitmenimiz, önceki dönem yönetim kurulu üyemiz, arkadaşımız, dostumuz, Hasan Hüseyin Altınova'yı kaybetmenin derin üzüntüsü içindeyiz... Drama dostları başımız sağolsun...  
Gülümseyen  
Gülümseten insan...  
Güzel yüreğinle  
Hayatın herhangi bir noktasında  
Dokunduğun yüzlerce yürek  
Seni özleyecek...

Hasan Hüseyin Altınova; 20 Aralık 1973 tarihinde Manisa Akhisar'da dünyaya gelmiştir. Akhisar Lisesi'nden mezun olup, 1993 yılında Hacettepe Tıbbi Laboratuvar Bölümünü bitirmiş ve aynı yıl Hacettepe Üniversitesi Erişkin Hastanesinde Sağlık Teknikeri olarak göreve başlamıştır. Ardından da 2003 yılında Hacettepe Sosyal Hizmetler bölümünü bitirmiş ve Sosyal Hizmet Uzmanı olmuştur. 2004-2005 yıllarında Ankara Büyükşehir Belediyesi Engelli Hizmet Merkezinde sosyal hizmet uzmanı olarak çalışmaya başlamıştır. Üniversite yıllarında tanıştığı yaratıcı dramayı çok sevmiş ve sürekli yaratıcı drama programlarına katılmıştır. 2005-2012 yılları arasında Hacettepe'de Onkoloji Servisi'nde çalışarak, hasta ve yakınları ile grup ve bireysel çalışmalar yapmış, personele yönelik eğitimler düzenlemiştir. Yaratıcı Drama Eğitimini 2007 yılında tamamlayarak Çağdaş Drama Derneği'nin drama lideri olmuş, aynı zamanda Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü Yaratıcı Drama Yüksek Lisans Programını da tamamlamıştır. 2011 yılında Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü Hayat Boyu Öğrenme ve Yetiştin Eğitimi Anabilim Dalı Doktora Programına başlamıştır. 2012 yılında Sağlık Bilimleri Fakültesi'nde Sosyal Hizmet Bölümü öğretim görevlisi olmuş, doktora eğitimine Ankara Üniversitesi Sağlık Bilimleri

Enstitüsü Sosyal Hizmet Anabilim Dalı'nda devam etmiştir. Okumayı araştırmayı, öğrenci olmayı çok seven H. Hüseyin Altınova'nın yayınları genellikle yaratıcı drama ile ilgili olmuş ve yaratıcı drama ile ilgili seminerler vermiştir.

2. 14.01.2016 tarihinde yakalandığı amansız hastalığa yenik düşerek aramızdan ayrılan, eğitimlerimizden Hasan Hüseyin Altınova'nın yarım kalan doktora çalışmasından oluşan bu kitap Doç. Dr. Elif Gökçe Arslan Çiğçi'nin önsözünde belirttiği üzere şizofreni hasta yakınlarının, bağımlıya bağımlılıktan kurtulmalarında ve benlik saygılarında olumlu yönde katkı sağlamak amacı ile bir psiko-eğitim programının önerilmesi ve etkisinin sınanması, çeşitli uygulamaların aktivitelerin yer alacağı, bireyin hem bilişsel olarak hem de beceri yönünden gelişmesini hedefleyen programın oluşturulmasının ve uygulayıcılara sunulmasının alana katkı sağlanacağı düşünülmektedir. Bu kitabın diğer bir önemi ise, Türkiye'de ilk kez bir bağımlıya bağımlılık yaşayacağı bir risk grubuna gruplarla sosyal hizmet müdahalesi yöntemi ile bir müdahale planı sunmasıdır.



Kitap hakkında ayrıntılı bilgi almak ya da satın almak için:  
<http://www.sosyalcalismayayinlari.com>

3. İstanbul Şubemizin, Yaratıcı Drama Liderliği/Eğitmenliği Programı bitirme projelerini yazma sürecinde olan katılımcılarına teknik destek vermek amacıyla gerçekleştirdiği "Bitirme Projesi Teknik İşbirliği Kampı"nın ilk aşaması; 11-12-13 Aralık 2015 tarihlerinde Kartal Titanic Business Otel'de gerçekleştirilmiştir. Kampın ikinci aşaması 8-9-10 Ocak 2016 tarihinde İstanbul Şubemizde gerçekleştirilmiştir. 5 katılımcı hastalıklarını veya programlarını gerekçe göstererek kampın ikinci aşamasına katılmamışlardır. Sürece dâhil olan katılımcıların hepsi atölyelerinin yapılandırılmasını bir kısmı tamamen, bir kısmı tamamlanıp diğer atölyelerinin taslağı hazır olarak bitirilmiş olup kamp sonu yapılan toplantıda olumlu görüş bildirmişlerdir. Kampın ikinci yarısında Özlem Öznur Gökbulut, Deniz Devrim Şahin, Fisun Aykır görevli olarak bulunmuş; Barış Sarısoy, Serdar Solkun ve Gökhan Karaosmanoğlu ise kısa süreli gönüllü destek vermişlerdir.
4. Derneğimiz Antalya temsilciliğinin, Genel Başkanımız Doç Dr. Ömer ADIGÜZEL liderliğinde düzenlediği 12 saatlik "Süreçsel Drama Yaklaşımı" konulu atölye 9-10 Ocak 2015 tarihinde 26 katılımcı ile Benna Otel'de gerçekleştirilmiştir. İki gün boyunca katılımcılar kendi oluşturdukları bir ön metin çerçevesinde, oluşturdukları kurgusal dünyada, farklı drama tekniklerini de kullanarak, mültecilik ve açlık grevi konularında farkındalıkların gelişmesini sağlamayı amaçlayan bir süreç yaşamışlardır. Atölye sonunda Doç Dr. Ömer ADIGÜZEL süreçsel dramının yapılandırılması hakkında bilgiler vererek

katılımcıların bu yaklaşımı kendi çalışmalarında nasıl uygulayacakları konusunda fikir sahibi olmalarını sağlamıştır.

Süreçsel drama uygulamalarında liderin nitelikleri ve rolü, ön-metin(prolog) ve oluşturulan kurgusal dünyanın nasıl yapılandırılacağı, sürecin planlanması konularına değindikten sonra yaratıcı drama tekniklerini tek tek açıklamıştır.

5. Bu senenin ilk Proje Sunum Günleri 23 Ocak 2016 tarihinde gerçekleştirilmiştir. 11.si düzenlenen Proje Sunum Günlerinde 10 lider adayımız sunumlarını yapmışlardır. Sunum yapan lider adaylarımızın isimleri ve proje konuları aşağıdaki gibidir:

NO	Lİ DER ADAYININ ADI SOYADI	PROJE BAŞLIĞI	DANIŞMAN	JÜRİ ÜYESİ	JÜRİ ÜYESİ
1	Sevil Ceylan Kıstı	Çevre, Hava ve Su Kirliliği Konusunun Yaratıcı Drama İle İncelenmesi	Özge Akbaş	Zeki Özen	İhsan Metinnam
2	Gamze Karataş Karayel	İlkokul Dördüncü Sınıf Öğrencilerinin Çatışma Çözme ve Akran Arabuluculuğu Becerilerinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle Geliştirilmesi	Algül Kalay	Fevzi Bakır	Derya Atalan Ergin
3	Aysun Baykal	Mustafa AYAZ'ın tualinden "Sanat ve Kadına Bakış Açısı"	Berrak Esen	Seda Özensoy	Ferah Burgul Adıgüzel
4	Gönül Altın	İlköğretim 3. Sınıf Öğrencileri İle Yaratıcı Drama Yöntemi İle Çevre Okur Yazarlık Bilincinin Oluşturulması	Selin Kalender	Güney Çınar	Songül Başbuğ
5	Sertaç Yıldırım	Yaratıcı Drama Yöntemi İle İnsan Kaynakları Fonksiyonlarından Seçme Ve Yerleştirme Süreçlerine Yönelik Farkındalık Kazandırılması	Fisun Aykır	Şahsenem Ercan Ön	Ferhunde Demirkol
6	Ayşe Özmen	Yaratıcı Drama Yönteminin Ana Okuluna Yeni Başlayan 48-60 Aylık Çocukların Uyum Sürecine Etkisi	Aynur Eğitimci	Şeyda Orhan	Ö. Özlem Gökbulut
7	Zeynüddin Aslan	Ergenlerde, Stres Ve Kaygı İle Başa Çıkma Etkili Olan Maneviyatı Güçlendirme İçin Yaratıcı Drama Yöntemiyle Sema'nın (Mevlevi Dönüşü) Öğretilmesi	Murat Moroğlu	Buket Çetin	Figın Yılmaz
8	Hakan Babir	"Bir Kutsal Çile" Yaratıcı Drama Yöntemi İle Sarı Keçili Yörüklerine Karşı Farkındalık Çalışması	Ö. Özlem Gökbulut	Ömer Çetinkaya	Ferhunde Aytaç
9	Ayşegül Tiryaki Gülez	Sağlık Çalışanlarının İletişim Becerilerinin Geliştirilmesi İçin Yaratıcı Drama	Gönül Erdoğan	Murtaza Aykaç	Oktay Ön
10	Şule İhlamur	Üstün Zekalı ve Yetenekli Öğrencilerle Vincent Van Gogh'un Hayatı ve Eserlerinin Yaratıcı Drama Yöntemi İle İncelenmesi	Murtaza Aykaç	Gönül Erdoğan	Necdet Aykaç

6. Eğitimliğini, Ali Kırkar'ın yaptığı "Bir Karakter Yaratmak ve Edebiyatta Türler Arasılık" başlıklı konulu atölye çalışmaları, 19-20 Aralık 2015 tarihlerinde Çağdaş Drama Derneği

Trabzon Temsilciliği yeni binasında yürütülmüştür. Raportörlüğünü Sinem Çol, Selen Seda Sancal ve Şeyma Saliha Peker'in yaptığı atölyede çalışmalar gerçekleştirilmiştir.

7. Eğitimlerimizden Nurhan Aleçakır TRT Ankara Radyosunda Radyo 1'de "Değerlere Yolculuk" programında drama ve yaşam konulu bir söyleşiye katılmıştır. Programa TRT pod Cas'den ulaşılabilir.
8. Çağdaş Drama Derneği 2016 Bahar dönemi konulu atölyeleri ve konulu atölye takvimimiz aşağıdaki gibidir.

TARİH ve SÜRE	İL	KONU	LİDER
20-21 Şubat 2016 12 Saat	Ankara	Erken Çocukluk Döneminde Çocuk Edebiyatı ve Yaratıcı Drama İlişkisi	Murat Moroğlu
02-03 Nisan 2016 12 Saat	Ankara	Dilden Bedene Bedenden Müzik Aletine ; Erken Çocukluk Döneminde Yaratıcı Drama	Nejla Aydın
30 Nisan-01 Mayıs 12 Saat	Ankara	Yaratıcı Drama Süreçlerinde Rol Alma, Geliştirme ve Keşfetme	Tülin Sağlam
20-21 Şubat 2016 12 Saat	İstanbul	Erken Çocukluk Eğitiminde Tematik Öğrenme Yaklaşımı Ve Yaratıcı Drama İlişkisi	Seda Özensoy
09-10 Nisan 2016 12 Saat	İstanbul	Anlatı Tiyatrosu	Mustafa Sekmen
28-29 Mayıs 2016 12 Saat	İstanbul	Yaratıcı Drama Süreçlerinde Rol Alma, Geliştirme ve Keşfetme	Tülin Sağlam
26 Mart 2016 6 Saat	İzmir	Görünmez Tiyatro	Selda Ergün

9. 5-6 ve 7-8 yaş çocuk grupları güz dönemi atölyelerini tamamlamışlardır. Çocuk grupları son atölyeleri, ilk atölyeler gibi velilerin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. 20 saatlik gönüllü çalışma kapsamında yapılan işbirlikleri aşağıda verilmiştir:

- Kadıköy İkbaliye Ortaokulu Velileri ile Aralık 2015 tarihinde başlayan atölyeler, Kader İlgün ve Sevinç Gülerser liderliğinde, Deniz Sevimli danışmanlığında gerçekleştirilmiştir.
- Çakmakdüzü Köyü Eğitim ve Kültür Derneği ile Ocak 2016 tarihinde başlayan atölyeler, 7-9 yaş grubu çocuklarla, Hatice Subaşı ve Aslı Özcan liderliğinde, Barış Sarısoy danışmanlığında gerçekleştirilmektedir.
- Türkiye Çocuklara Yeniden Özgürlük Vakfı ile Ocak 2016 tarihinde başlayan atölyeler, 7. sınıf öğrencileriyle, Evin Doğan ve Çağdaş Ali Çakır liderliğinde, Eylem İlgün Bekircan danışmanlığında gerçekleştirilmektedir.

Boğaziçi Üniversitesi Sosyal Hizmet Kulübü ile Şubat 2016 tarihinde başlayan atölyeler, 18-25 yaş öğrencileriyle, Alis Şişman ve Yasemin Baki eğitimliğinde, Birsen Kılıçaslan Binici danışmanlığında gerçekleştirilmektedir.

ÇDD İstanbul Şubesinde, "İç İçe Eğitim" kapsamında, 22 Ocak 2016 tarihi, 19.30-22.00 saatleri arasında, Psk.Pelin Şen liderliğinde "Davranış Renkleri" semineri gerçekleştirilmiştir.

İstanbul Şubesi çalışma arkadaşlarımızdan Işıl Altınmakas'ın dedesi vefat etmiştir. Işıl Altınmakas'a başsağlığı diliyoruz.

10. 16 Kasım 2015 tarihinde EÇEV Yamanlar kampüsünde başlayan gelişim destek amaçlı çocuk atölyeleri 18 Ocak 2016 tarihinde dokuz haftalık ilk dönemini tamamlamıştır. Bu çalışma, Elif Özarı liderliğinde, Banu Tarhan, Gökçe Kılıç, Dinçer Çetinkaya, Pınar Dağuşağı, Bilge Özseri, Özlem Deveci, Leyli Altın, Kübra Yavuz, Sibel Karaduman, İclal Kankale arkadaşlarımızın gönüllü katılımı ile yürütülmüştür. Bu çalışmada 50 ilkokul öğrencisine toplam 54 yaratıcı drama atölyesi yapılmıştır.

07 Aralık 2015 tarihinde EÇEV Altındağ kampüsünde başlayan gelişim destek amaçlı çocuk atölyeleri, 18 Ocak 2016 tarihinde dokuz haftalık ilk dönemini tamamlamıştır. Bu çalışma, Elif Özarı liderliğinde, Özlem Deveci, Leyli Altın, Pınar Dağuşağı'nın gönüllü katılımı ile yürütülmüştür. Bu çalışmada 50 ilkokul öğrencisine toplam 15 yaratıcı drama atölyesi yapılmıştır.

15 Aralık 2015 tarihinde British Council Yürütücülüğünde ve MEB'in faydalanıcı kurum olarak yer aldığı ETCEP (Eğitimde Cinsiyet Eşitsizliği Projesi) adlı AB projesi kapsamında, Trabzon Fen Lisesinde Elif Özarı tarafından yapılan "Toplumsal Cinsiyet Eşitsizliği" konulu dört yaratıcı drama atölyesi düzenlenmiş, atölyelere 12. sınıf öğrencisi 95 öğrenci katılmıştır. Çalışmanın ardından 14 Ocak 2016'da British Council bünyesindeki projenin koordinatörü Ebru Arise ile bir toplantı yapılmış ve ÇDD İzmir Şubesi adına Elif Özarı Proje Uzmanı olarak görevlendirilmiştir.

İzmir Tarih ve Sanat Müzesi'nde 3 gün süren çalışmalarda 97 ilkokul ve 46 lise öğrencisi ile müzede yaratıcı drama atölyeleri gerçekleştirilmiştir. Ayşenur Dağyaran öğretmenliğinde yürütülen atölyelerde Sibel Baş, Kübra Yavuz, Gökçe Ateş, Banu Tarhan, Nurcan Eraslan, Burçak Semerci, Tuğçe Sarsılmaz ve Selma Büyükçulhacı görev almıştır.

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin APIKAM Müzesi'nde Ocak ayı başında açılan Ulaşım Sergisinde Sevinç Ustabas Kara'nın sorumluluğunda 18 ve 20 Ocak 2016 tarihlerinde toplam 56 ilkokul öğrencisine, "İzmir'in Ulaşım Tarihi" konulu üç yaratıcı drama atölyesi yapılmıştır. Bu çalışmada Elif Özarı, Asu Ertan, Işıl Bodur, Havva Kuzu, Gözde Özkurt, Hamit Şen gönüllü olarak görev almıştır.

Yarıyıl tatilinde Eçev Altındağ kampüsünde 18 ilkokul öğrencisine, Elif Özarı liderliğinde "öykü ve masal" konulu toplam dört yaratıcı drama atölyesi yapılmıştır. Bu çalışmaya Filiz Selçuk, Ali Sercan Dirikli, İclal Kankale, Hamit Şen gönüllü olarak katılmıştır.

17 Ekim 2015 tarihinde Çınarlı Endüstri Meslek Lisesi Anaokulunda başlayan çocuk atölyelerimiz Soner Söyler ve Nurcan Eraslan sorumluluklarında, Elif Özarı, Nurcan Eraslan, Nursemin Akkaş, Cenk Öztekin ve Öncel İnanlı liderlikleri ve Esin Sürgen, Gökhan Süslü, İclal Kankale, Neşe Günhan Bağır yardımcı liderliklerinde 1. Dönemini tamamlamış ve yarı yıl tatilinde de ara vermeden atöyelere devam edilmiştir.

11. ÇDD Antalya Temsilciği ile Kamu Hastaneleri Birliği Genel Sekreterliği işbirliği ile 1 Aralık'ta "Empati ile Engelleri Aşıyorum" atölyesi Antalya Kamu Hastaneleri Birliği Genel Sekreterliği binasında farklı engelleri bulunan 6 katılımcı da dâhil olmak üzere 16 katılımcı ile gerçekleştirilmiştir. Atölye sürecimiz medyada da yer almıştır.

ÇDD Antalya Temsilciğimizde ANDEM Eğitim Merkezi işbirliği ile üç haftada bir gerçekleştirilen "Önce Atölye, Sonra Söyleşi" toplantılarına devam edilmiştir. 19 Aralık'ta "Mobbing: İş Yerlerinde Psikolojik Taciz" teması çerçevesinde 12'ncisi gerçekleştirilen toplantının atölye bölümü Aylin Bilgin UYSAL tarafından yapılmıştır. Etkinliğe derneğin aşamalarına devam eden 12 katılımcı ile yaratıcı dramayı tanımak isteyen 3 katılımcı olmak üzere toplam 15 kişi katılmıştır. Toplantıda ayrıca 1 Aralıkta Kamu Hastaneleri Birliği Genel Sekreterliği işbirliği ile gerçekleştirilen "Empati ile Engelleri Aşıyorum" atölyesine gönüllü olarak katılan Fatoş KOCABÖREK AÇIL ve Nigar UZ'a katılım belgeleri verilmiştir.

ÇDD Antalya Temsilciğimizde üç haftada bir gerçekleştirilen "Önce Atölye, Sonra Söyleşi" toplantılarına Antalya Oyuncak Müzesi işbirliği ile devam edilmiştir. 30 Ocak'ta "Antalya Oyuncak Müzesini Yaratıcı Drama Yöntemiyle Geziyoruz" teması çerçevesinde 13'üncüsü gerçekleştirilen toplantının atölye bölümü Algül KALAY tarafından yapılmıştır. Etkinliğe derneğin aşamalarına devam eden 8 katılımcı, yaratıcı dramayı tanımak isteyen 8 katılımcı ve müzeyi ziyarete gelen 2 katılımcı olmak üzere toplam 18 kişi katılmıştır. Müzeyi farklı bir bakış açısı ile gezmeyi hedefleyen atölye çalışmasında, katılımcılar oyuncakların ve Antalya Oyuncak Müzesinin tarihçesi hakkında bilgi edinirken, yaratıcı drama yöntemiyle müzeyi gezmişlerdir. 20 Şubat'ta gerçekleşecek olan bir sonraki buluşmamızın mekânı olarak da Antalya Kültür Sanat olarak belirlenmiştir.

12. Genel merkezimizde Ocak ayında; İhsan Metinnam, Fevzi Yılmaz ve Nazmiye Tutumlu liderliğinde 1. aşama, Gönül Erdoğan, Tanju Kanbertay Bozkurt liderliğinde 2. Aşama, Nurhan Aleçakır liderliğinde 3. Aşama, Murat Moroğlu liderliğinde 4. Aşama, Ferhunde Demirkol ve Zeki Özen liderliğinde 5. Aşama olmak üzere 7 adet hızlandırılmış atölye açılmıştır.
13. İstanbul Şubesi'nde Ocak ayında; Bahar Gürey ve Gülnaz Aktaş Bekâr liderliğinde 1. Aşama, Eylem İlgün Bekircan ve Deniz Sevimli liderliğinde 2. Aşama, Pınar Özdemir Şimşek ve Songül Başbuğ liderliğinde 3. Aşama olmak üzere toplam 3 tane hızlandırılmış atölye açılmıştır.

İzmir Şubesi'nde Ocak ayında; Nida Civaner ve Şükriye Özçakıl liderliğinde 1. Aşama, Ayşenur Dağyaran liderliğinde 2. Aşama, olmak üzere 3 adet hızlandırılmış atölye açılmıştır.

14. Trabzon Temsilciliği'nde; Hare Kılıçaslan liderliğinde 1. Aşama ve Raziye Sınıksaran liderliğinde iki adet 2. Aşama atölyesi açılmıştır.

Bursa Temsilciliği'nde; Akif Seven ve Çiğdem Kırak Bozkaya liderliğinde 1. Aşama, Ceyhan Özer liderliğinde 3. Aşama, Şeyda Orhan liderliğinde 4. Aşama olmak üzere toplam 3 adet hızlandırılmış atölye açılmıştır.

Muğla Temsilciliği'nde; Necdet Aykaç liderliğinde 5. Aşama atölyesi açılmıştır.