

Çağdaş Drama Derneği Haziran 2016 Bülteni

1. Bültenimiz 1 yaşında!
2. Çağdaş Drama Derneği Geleneksel Çocuk Şenliği
3. Proje Sunum Günleri gerçekleşti
4. MEB Sınavı yapıldı, aramıza yeni liderler katıldı
5. Yeni dergilerimiz yayında
6. İstanbul Şubemizde yapılan etkinlikler
7. İzmir Şubemizde yapılan etkinlikler
8. Genel Merkezde açılan yaz yoğun atölyeler
9. Şubelerimizde açılan yaz yoğun atölyeler
10. Temsilciliklerimizde açılan yaz yoğun atölyeler

1. Çağdaş Drama Derneği 13. Dönem Yönetim Kurulu tarafından yayımlanmaya başlayan aylık bültenimiz 1 yaşında. Bültenimiz siz değerli üyelerimiz, liderlerimiz ve katılımcılarımızla; kısacası dramaya gönül vermiş herkesle daha da zenginleşmeye devam ediyor. Bu nedenle drama adına yaptığımız çalışmaların bizlerle paylaşmanızın önemini tekrar belirtmek isteriz. Çağdaş Drama Derneği ailesi olarak birlikte yol almanın hem derneğimize hem de alanımızla ilgilenen herkese daha anlamlı geleceğine inanıyoruz. Bültenimizde yayımlanmasını istediğiniz yaratıcı drama çalışmalarınızı bilgi@yaraticidrama.org adresinden bize bildirebilirsiniz. Nice yıllara aylık bültenimiz! 😊
2. Derneğimiz olarak, 5. Geleneksel Oyun ve Yaratıcı Drama Şenliği'ni bu yıl 04.06.2016 tarihinde gerçekleştirdik. Şenliğimiz, son yıllarda olduğu gibi; Kazan, Ütopya-Oyun-Bilim ve Sanat Merkezi'nde yapılmıştır. Şenliğimizde, taş boyama, kumaş, ayraç yapımı, ebru sanatı, maske yapımı ve öykü yazımı atölyeleri gerçekleştirilmiştir. Çocuklarımızla, velilerimizle ve liderlerimizle birlikte, yoğun bir yılı geride bırakmanın mutluluğunu paylaştık. Sadece atölye çalışmaları değil zaman zaman da oyunlar oynadık. Beşincisini düzenlediğimiz bu yılki şenliğimize destek olan, derneğimiz çatısı altında bir yıl boyunca birlikte yürüdüğümüz tüm ailelerimize, tüm çocuklarımıza, tüm liderlerimize, derneğimiz çalışanlarına ve şenlik öncesinde ve sonrasında gönüllü olarak destek veren tüm dostlarımıza teşekkür ederiz.
3. 12. si düzenlenen Proje Sunum Günleri 11-12 Haziran 2016 tarihlerinde 48 lider adayının katılımıyla gerçekleştirildi. Sunum yapan lider adaylarımızın isimleri ve proje konuları aşağıdaki gibidir:

	Lİ DER ADAYININ ADI SOYADI	PROJE BAŞLIĞI	DANIŞMAN	JÜRİ ÜYESİ
1.	YILDIZ ÖZBEY	Geçmişten Günümüze Aydınlatma, Işık Kirliliği ve Yaratıcı Drama	Songül Başbuğ	Tuğba Taşkın

2.	MAVİLİ AKBUDAK	İlköğretim 7. Sınıf Öğrencilerinin Yaratıcı Drama İle Yazma Becerilerinin Geliştirilmesi	Murat Moroğlu	Şükran Peker
3.	AZİZE KOÇ	Okulöncesi Eğitiminde Mevsimler Konusunun Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi	Gökhan Karaosmanoğlu	Bedia Ciciođlu
4.	EMİNE KONCA	İlkokul 4. Sınıf Fen Bilimler Dersi "Işık ve Ses" Ünitesinin Yaratıcı Drama Yöntemi İle İşlenmesi	Emine İspir	Şükran Peker
5.	AYNUR KARAMAHMUTOĞLU	Öğretim Liderliđi Davranışlarından Eğitim Programı Ve Öğretimi Yönetme Boyutu Davranışlarının Yaratıcı Drama Yöntemiyle Fark Edilmesi Ve Geliştirilmesi	Murat Moroğlu	Şahsenem E. Ön
6.	SEÇİL GÖKDOĐAN	Yaratıcı Drama Yöntemi ile Okulöncesi Dönem Çocuklarında "Bilinçli Tüketimle Doğayı Koruyorum" Eğitimi	Okday Ön	Bedia Ciciođlu
7.	MELİKE URAL GÜNTAN	Velilerle Sanat Eğitimi ve Yaratıcı Drama	Serdar Solkun	Nami Eren Beştepe
8.	YASEMİN EREN	6. Sınıf Fen Bilimleri Dünyamız, Ay ve Yaşam Kaynağımız Güneş Ünitesi'nin Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi	Zeki Özen	Emine İspir
9.	MELEK ÇİNER	Yaratıcı Drama Yöntemi İle Sosyal Beceri Geliştirme "7-12 Yaş Grubu Kıbrıs Örneklemleri"	Sevim Menteşe Mimtaş	Okday Ön
10.	UMUT UYAN	Yaratıcı Drama ile Reklamın Tüketim Alışkanlıklarına Etkisini Fark Etme	Nami Eren Beştepe	Ömer Çetinkaya
11.	SELEN KAPLAN	Yaratıcı Drama Yöntemi İle Okulöncesi Dönemde Kil Malzemesinin Uygulama Aşamaları	Bedia Ciciođlu	Özlem Gökbulut
12.	GÜLCAN ATALAR	Hayvan Çiftliđi Adlı Eserden Hareketle Romanın Yapı Unsurlarının Yaratıcı Drama Yöntemiyle İncelenmesi	Murat Moroğlu	Serdar Solkun
13.	HAVVA SEVGİHAN KAÇMAZ	Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Bölümü 11. Sınıf "Çocukla İletişim" Dersinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi	Bedia Ciciođlu	Aynur Eğitmen
14.	FURKAN YILDIZ	Geleneksel Türk Tiyatrosu'nda Ortaoyunu'nun Yaratıcı Drama Yöntemi ile İncelenmesi	Burhan Akçin	Hakan Sezerel
15.	ÇİĞDEM AKBULUT	Kadınların Kendilerine Dönük Cinsiyet Algılarının Yaratıcı Drama Yöntemiyle İncelenmesi	İhsan Metinnam	Songül Başbuğ
16.	DERYA ÇELİK	Yaratıcı Drama Yöntemiyle Kısa Film Senaryosu Yazma	Serdar Solkun	Hakan Sezerel
17.	BURCU USLU	Yaratıcı Drama Yöntemiyle Okulöncesi Çocuklarında Çevre Eğitimi ve Geri Dönüşüm Farkındalığı. "Bu Dünyadan Başka Evimiz Yok"	Bedia Ciciođlu	Ö. Özlem Gökbulut

18.	ÇINAR EMİNOĞLU	İletişim Teknolojilerinin Çocukların Gelişim Sürecine Etkilerinin Yaratıcı Drama Yöntemi ile İşlenmesi	O. Güney Çınar	Gökhan Karaosmanoğlu
19.	ALEV ÇELİK BAYRAMOĞLU	8. Sınıf T.C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük Dersi "Ya İstiklal Ya Ölüm" Ünitesinin Yaratıcı Drama Yöntemi ile İşlenmesi	Songül Başbuğ	Hülya Gök
20.	PINAR CELASIN	Beş Yaşın Özelliklerinin Ebeveynlere Yaratıcı Drama Yöntemiyle Anlatılması	Emel Öksüz	Murtaza Aykaç
21.	ELİF DOĞAN	1.Sınıf Hayat Bilgisi Dersinde Geçen Zaman Kavramına Yönelik Konuların Yaratıcı Drama Yöntemi ile İşlenmesi	Serdar Solkun	Özge Metinnam
22.	BAKİ ŞAHİN	Matematik Temel Becerilerini Kazandırma Sürecinde Kullanılan Yaratıcı Drama Yönteminin Matematik Öğretmen Adaylarının Başarıları Üzerine Etkisi	Murtaza Aykaç	Kenan Demir
23.	AYFER ARTAÇ	Yaratıcı Drama Yöntemiyle "Dramatik Durum Yazma" Becerisinin Geliştirilmesi	Ö. Özlem Gökbulut	Nami Eren Beştepe
24.	SERPİL SULU	Yaratıcı Drama Yöntemiyle Cemal Süreya Şiirlerinin İncelenmesi	Serdar Solkun	İhsan Metinnam
25.	GÜLSÜN KANSU OÇAK	Yaratıcı Drama ile Okulöncesi Dönemdeki Çocuklarda Sağlıklı Beslenme Farkındalığının Oluşturulması	Seda Pakkan Özensoy	Murtaza Aykaç
26.	ÖZGE ÖZTÜRK	"O GELİR" Yaratıcı Drama Yöntemiyle Klasik Dramatik Kurgu Tasarımında Çatışmanın Yapılandırılması Üzerine 'O Gelir Yöntemi' nin Kazandırılması	Selen Korad Birkiye	Ömer Çetinkaya
27.	MUSTAFA SERDAR YAŞAR	İletişim Sorunlarını Çözmede Kaybeden Yok (Kazan-Kazan) Yöntemine İlişkin Farkındalığın Yaratıcı Drama Yöntemiyle Geliştirilmesi	Kenan Demir	Oktay Ön
28.	SEVAL ERGÜDER	İlkokul 4. Sınıf İngilizce Dersi Öğretim Programı Konularının Yaratıcı Drama Yöntemi ile İşlenmesi	Ayşe Saday	Zeki Özen
29.	SABİRE TOPAL	Dünya Bir Kâğıda Nasıl Sığar? Konusunun Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi	İbrahim Toprak	Serap Kurt
30.	BİLGİ ŞAFAK DUGAN	Yaratıcı Drama Yöntemiyle, Çocuk Kitaplarındaki "Toplumsal Cinsiyetçi" Yaklaşımlara Yönelik Farkındalık Geliştirilmesi "Rollerimiz Doğuştan mı Toplumdan mı Gelir?"	Murat Moroğlu	Ferah Burgul Adıgüzel
31.	SEÇİL HORASAN DOĞAN	İngilizce Öğretmeni Adayları Yaratıcı Drama ile Üstbilişsel Farkındalıklarını Geliştiriyor	Pınar Özdemir Şimşek	Ayşe Saday
32.	NAZ KARAHÜSEYİNOĞLU	Çocuk Edebiyatı Eserlerinden Hareketle Yardımlaşma / Yardımseverlik Kavramlarının Yaratıcı Drama Yöntemi ile İşlenmesi "Önemli Küçük Şeyler"	Murat Moroğlu	Ömer Çetinkaya

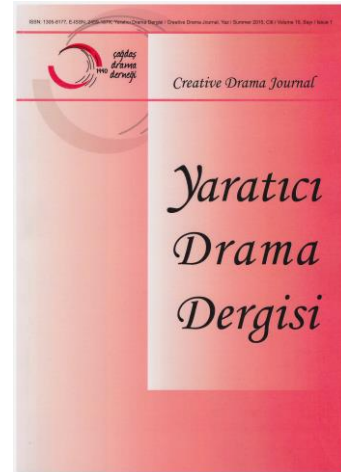
33.	DİLARA KÖKTÜRK ERDEN	Yaratıcı Drama Yöntemi İle Geri Dönüşüm Bilincinin Kazandırılması	Özge Akbaş	O. Güney Çınar
34.	SELÇUK ÇAPAR	Yaratıcı Drama Yöntemiyle İlkokul Öğrencilerinin Engelli Bireylerin Sorunlarına Yönelik Farkındalıklarının Geliştirilmesi	Gönül Erdoğan	Levent Aslantaş
35.	BİLGE ÖZSARI	5 Yaş Çocuklarında Problem Çözme Becerilerinin Yaratıcı Drama Yöntemi İle Geliştirilmesi	Ö.Özlem Gökbulut	Ferhunde Demirkol
36.	BANU SAKLAV	12-14 Yaş İlköğretim Öğrencilerinde Duyarlılık, Sorumluluk, Hoşgörü, Saygı Değerlerinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle Farkındalıklarını Arttırma	Selda Doğan	Ferhunde Çelikoğlu Aytaç
37.	DERYA YILDIRIM	Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Bildirgesi'nin Dayandığı Dört Temel İlkenin Yaratıcı Drama Yöntemi İle Ele Alınması	Cevdet Bayram	Serkan Keleşoğlu
38.	SERAP DENİZLİ	"Bende Varım" Yaratıcı Drama Yöntemiyle Ailede Demokratik Tutum Geliştirme	Ö. Özlem Gökbulut	İhsan Metinam
39.	SELDA ÖZDEMİR	Keloğlan Masallarına Yaratıcı Drama Yöntemiyle Eleştirel Bir bakış "Görmek İçin Bakmalısın"	Murat Moroğlu	Özge Metinam
40.	ÖZLEM TAMER	İlkokul Birinci Sınıf Öğrencilerinin Sağlıklı Beslenme Alışkanlıklarının Drama Yöntemiyle Desteklenmesi	Selin Kalender Sert	Gönül Erdoğan
41.	ŞULE ALICI	Okulöncesi Öğretmen Adaylarının Medya Okuryazarlığı Seviyelerinin Süreçsel Drama Yoluyla Geliştirilmesi	Ö. Özlem Gökbulut	Zeki Özen
42.	DERYA KELEŞ	Türkü Hikâyelerinin Yaratıcı Drama Yöntemi İle İncelenmesi	Murat Moroğlu	İhsan Metinam
43.	EMİNE KALAYCI	Bilim İnsanlarının Biyografisi ve Buluş Hikâyeleri (Teknoloji ve Tasarım Dersinde, Konuların Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi)	Pınar Özdemir Şimşek	Tuğba Taşkın
44.	ZAHİDE ESMA BALGAT	Nitelikli Çocuk Edebiyatı Ürünlerinden Hareketle Hayvan Haklarının Yaratıcı Drama Yöntemi İle İşlenmesi "Yalnız Değiliz"	Murat Moroğlu	Ferah B. Adıgüzel
45.	PINAR SAATCİ	Barış Eğitimi ve Yaratıcı Drama	Ö.Özlem Gökbulut	Ferhunde Çelikoğlu Aytaç
46.	ELİF PINAR SERT	Yaratıcı Drama Çalışmalarının Eğitim Fakültesi Öğrencilerinin Farkındalıklarına Etkisi	Songül Başbuğ	Kenan Demir
47.	GÜLNAZ AKCA	Yaratıcı Drama Yöntemi ile Okulöncesi 5-6 Yaş Çocuklarında Nezaket Kurallarına İlişkin Farkındalık Oluşturulması	İnanç Eti	Murat Moroğlu
48.	AYLİN ÇALLIOĞLU ÇALIŞKAN	Hidroelektrik Santrallerinin Çevresel Etkilerinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi	Zeki Özen	Selin Kalender Sert

4. 05 Haziran 2016 tarihinde Özel Dođaç'da yapılan MEB Sınavı'na 15 lider adayı katıldı ve tüm katılımcılar sınavda başarılı oldu. Sınavda başarı gösteren yeni liderlerimizin isimleri aşağıdaki gibidir:

ESRA BAYRAM	ASLIHAN YILMAZ	AYŞEGÜL TİRYAKİ
NİGAR UZ	KORAY BUDAK	BERANGÜL SATIOĞLU
AYLAY AKTAŞ KAVZA	GAMZE KARATAŞ KARAYEL	HAKAN BABİR
GÖNÜL ALTIN	ZEYNUDDİN ASLAN	ÖZCAN YILDIRIM
HALE Ş. BURUŞ	AYSUN BAYKAL	ZUHAL ACARKAN

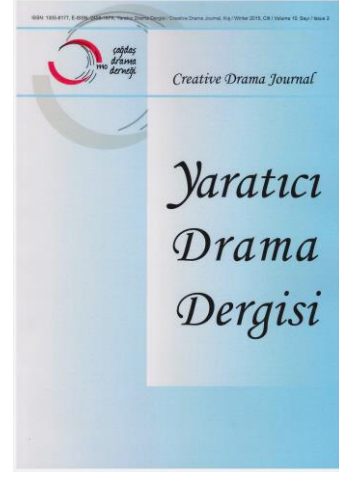
5. Eğitimde Yaratıcı Drama Dergisi'nin 10. Cilt 1. ve 2. sayısı yayımlandı. Bu sayılarımızda yer alan yazıların çoğunluğunu, 25. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama kongresinde sunulan ve hakem kurulu tarafından kabul edilen bildiriler oluşturmaktadır.

Dergimizin 10. Cilt 1. sayısında; **Mehmet Akif Bütün, Ahmet Tüzüner ve Neşe Duman'ın** "Coğrafya Öğretmen Adaylarının Yaratıcı Drama Yöntemine İlişkin Görüşleri", **Hadiye Küçükkaragöz ve Derya Av Hartuç'un** "İlkokul 2. Sınıf Hayat Bilgisi Dersinin Drama Yöntemi İle Öğretimine İlişkin Bir Uygulama Önerisi", **Bahar Dinçakman'ın** "Pina Bausch Açısından Dansta Doğaçlama", **Saliha Pehlivan ve Özlem Gökbulut'un** "Yaratıcı Drama Yöntemi İle Okulöncesi Dönem Çocuklarına Mesleklerin Tanıtılması", **Baki Şahin'in** "İlköğretim Matematik Öğretmenlerinin Matematik Derslerinde Yaratıcı Drama Yönteminin Kullanılmasına Karşı Bakışlarının İncelenmesi", **Bilge Serdar'ın** "Dansın Çocuk ve Gençlerle Kurduğu İletişimin Niteliği: Estetik Mesafe, Özdeşleşme ve Estetik Deneyim", **Sonay Ödemiş'in** "Geleneksel Dansların Tespitinde/Derlemesinde Hareket Portesi Notasyon Sistemi (HPNS) Yaklaşımı ve Hareket Kümelerinin Sınıflandırılması", **Ali Öztürk'ün** "Dışavurum İfadesi Olarak Dans/Devinimin Gücü", **Gamze Baştak ve Hasan Hüseyin Altınova'nın** "Lise Öğrencilerinde yaratıcı Drama Yöntemiyle Siber Zorbalık Hakkında Duyarlılık Oluşturma", **Hakan Sezerel ve Ö. Özlem Gökbulut'un** "İnternet Bağımlılığı ve Süreçsel Drama: Bir Bağımlılığın Önlenebilir Gelişimi", **Tamas Korzenszky'nin** "Bir Anadil Olarak Dans ve Şarkı: Okulöncesinde drama Çalışmalarında Geleneksel Masallar, Çocuk Tekerlemeleri, Şarkılar ve Oyunlar" başlıklı makaleler yer almaktadır.

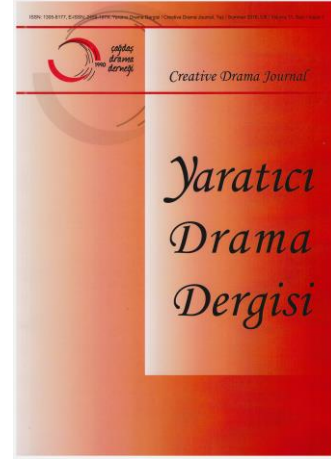


Dergimizin 10. Cilt 2. sayısında; **İlke Kızmaz'ın** "Halk Danslarında Profesyonelleşme; Öncü Bir Örnek Olarak Moiseyev Ekolü", **Suna Arslan ve Emir Tufan Çaykuş'un** "Drama ve Oyunlaştırılmış Kısa Filmler Aracılığıyla Öğrenci Kişilik Hizmetleri Kavramlarının Araştırılması", **Keziban Ökten ve Ö. Özlem Gökbulut'un** "Yaratıcı Drama Yöntemiyle Okulöncesi Çocuklarının İlişki Başlatma ve Sürdürebilme Becerilerinin Geliştirilmesi", **Rezzan Gündoğdu'nun** "Psikolojik Danışman Adaylarıyla Yaratıcı Drama Çalışmasının Mizah Tarzlarına Etkisi", **Seden Abacı, Kezman Tepeli ve Filiz Erbay'ın**

"Yaratıcı drama Eğitiminin Ergenlerin Sosyal Becerilerine Etkisi", **Yıldız Yenen Avcı'nın** "Türkçe Ders Kitaplarında Drama Etkinlikleri", Berna Güsyay'ın "Is Creative Drama a Way to Excellence in ELT Classrooms?", **Onur Topaloğlu'nun** "Which Drama? Creative or Theoretical" ile **Frederike Lampert'in** "Doğaçlama Dans Yaklaşımlarından Birisi: Dokuz Nokta Tekniği" adlı makaleler yer almaktadır.



Yaratıcı Drama Dergisi'nin 11. cilt 1. sayısı yayınlandı. Dergimizin bu sayısında; **Özge Aydın ve Necdet Aykaç'ın** "Yaratıcı Drama Yöntemi İle Verilen Eğitimin Okulöncesi Öğrencilerinin Çevre Farkındalığına Etkisi", **İnanç Eti ve Yaşare Aktaş Arnas'ın** "Hikâye Temelli Yaratıcı Drama Etkinliklerinin Dört Yaş Grubu Çocukların İfade Edici Dil Gelişimine Etkisi", **Zeki Özen, İhsan Metinnam, Serkan Keleşoğlu ve O. Nejat Akfırat'ın** "Kadın Eğitimcilerin Gözünden Çağdaş Drama Derneği ve Kadın Sorunu", **Rezzan Gündoğdu ve Ömer Adıgüzel'in** "Stres ve Yaratıcı Drama (Üniversite Öğrencileri İle Yapılan Bir Çalışma)", **Melek Yıldırım ve Tolga Erdoğan'ın** "Yaratıcı Drama Yönteminin İlkokul İkinci Sınıf Öğrencilerinin Türkçe Dersine İlişkin Tutumlarına Etkisi", **Barış Sarısoy ve Şeyda Orhan'ın** "İlkokul 4. Sınıf Öğrencilerinin Amaç Belirleme Becerilerinin Geliştirilmesi İçin yaratıcı Drama Yönteminin Kullanılması", **Şerife Demircioğlu ve Oylum Akkuş İspir'in** "İngilizce Sözcük Gruplarının Öğretilmesinde Yaratıcı Drama Yönteminin Etkisi" adlı makaleler yer almaktadır.



6. 26 Haziran 2016 tarihinde ÇDD İstanbul Şubesi Forum Tiyatro Ekibi kapalı grupla sunum gerçekleştirdi. Forum Tiyatro Ekibine teşekkürler.

Üsküdar İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile işbirliğimiz devam ediyor. 2016 Haziran ayı hizmet içi eğitim programında gönüllü liderlerimizle Yaratıcı Drama ile Tanışma" atölyesi gerçekleştirdik. Gerçekleştirilen 12 atölye ile 240 öğretmene temas ettik. Sürece gönüllü destek veren Gökhan Karaosmanoğlu, Aslıhan Yılmaz, Ayhan Karayel, Arzu Elmas, Şehnaz Sarraç, Bahar Gürey ve Merve Öztoprak Kantarcı'ya teşekkürler. Seminer dönemi detay bilgilerine aşağıdaki adresle ulaşabilirsiniz.
<http://stratejiuskudar.com>

23-24 Haziran 2016 tarihlerinde Milli Saraylar Anaokulu Okul Öncesi öğretmenleriyle altışar iki saatlik "Okul Öncesinde Yaratıcı Drama" atölyesi gerçekleştirdik. Atölyeler; liderlerimiz Yıldız Yaman, Merve Öztoprak Kantarcı ve gönüllümüz Aydan Berberoğlu tarafından yürütülmüştür. Katkılarından dolayı teşekkürler.

Üsküdar İlçesi Zeynep Kâmil Endüstri ve Teknik Meslek Lisesi öğretmenleriyle 21-22 Haziran 2016 tarihlerinde, farklı iki gruptan oluşan toplam 50 öğretmenle eş zamanlı altışar saatlik iki atölye gerçekleştirdik. Atölye liderlerimiz Aslıhan Yılmaz'a ve Pınar Zenderlioğlu'na gönüllü desteklerinden dolayı teşekkürler.

20 Haziran 2016 tarihinde Yönetim Kurulumuzun katılımıyla ÇDD İstanbul Şubesi liderler toplantısı, 18 Haziran 2016 tarihinde Yönetim Kurulumuzun katılımıyla ÇDD İstanbul Şubesi birimler toplantısı gerçekleştirildi.

17.06.2016 tarihinde ÇDD İstanbul Şubesinde liderlerimizden Bahar Gürey "Gölgeye Düşen Masallar" etkinliğiyle izleyicilerle buluştu. Aynı gece açık sahne etkinliğiyle katılımcılar masallarını anlattılar. Yavuz Gümüş'ün proje uygulaması sürecine katılan katılımcıların doğaçlama dans performansını izledik. Geceye emeği geçenlere ve katılanlara teşekkürler.

11.06.2016 tarihinde ÇDD İstanbul Şubesi Özel Eğitim Biriminden Şule İhlamur ile derneğimizde "Üstün Yetenekli Bireylerde Sanat Eğitiminde Yaratıcı Drama" atölyesi gerçekleştirildi. Şule İhlamur'a ve atölye katılımcılarına teşekkürler.

04.06.2016 tarihinde, İstanbul Göztepe Özgürlük Parkında, ÇDD İstanbul Şubesi yıl sonu etkinlikleri kapsamında gerçekleştirilen geceye; Doğaçlama ve Cajon Birimleri performanslarıyla, Oyun Birimi oynattıkları oyunlarla, diğer birimlerimiz de çalışmalarını hakkında yaptıkları bilgilendirmelerle katıldılar. Etkinliğimize katılanlara ve gönüllü destek verenlere teşekkürler.

20 saatlik gönüllülük kapsamında Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği Dila Kurt Eğitim Merkezinde 4. ve 5.sınıf öğrencileriyle Eda Gündoğdu ve Gizem Erbaş Uzun liderliğinde, Gülnaz Bekâr danışmanlığında; 6. ve 7.sınıf öğrencileriyle Sevtap Çapan ve Burcu Yıldız liderliğinde, Gökhan Karaosmanoğlu danışmanlığında çalışmalarımız başladı. Gönüllü destek veren lider adaylarımıza ve sürece danışmanlık yapan liderlerimize teşekkürler.

Derneğimizin konulu atölyeler kapsamında organize ettiği "Yaratıcı Drama Süreçlerinde Rol Alma, Geliştirme ve Keşfetme" konulu atölye, Prof.Dr.Tülin Sağlam liderliğinde, 21 katılımcıyla, 28-29 Mayıs 2016 tarihlerinde, ÇDD İstanbul Şubesinde gerçekleştirildi. Atölye raportörlüğünü yapan Melike Ural Güntan ve Serkan Özcan'a teşekkürler.

ÇDD İstanbul Şubesi ve Üsküdar İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü işbirliği ile, 2016 Şubat ayında ilk ataması gerçekleştirilen ve Üsküdar İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünde adaylık sürecini sürdüren farklı branşlardaki 165 öğretmeni Yaratıcı Dramayla tanıştırmak amacıyla, 26 Mayıs 2016 tarihinde, Üsküdar Halil Rüştü İlkokulunda eş zamanlı sekiz atölye gerçekleştirildi. Gönüllü öğretmenlerimiz Derya Çelik, Çiğdem Mazlumoğlu, Ayşe Sennur Ulugönül, Burcu Güngör, Özcan Yıldırım, Serap Özcan, Gönül Çiftçi Özcan, Gül Dünder ve Aynur Karamahmutoğlu'na teşekkürler.

13 Mayıs 2016 tarihinde, Özgür Radyo'da Semra Çelebi'nin hazırlayıp sunduğu Yediyelken programına "Yaratıcı Drama" konulu sohbet için konuk olduk. Programa derneğimiz adına gönüllümüz Aslıhan Yılmaz katıldılar. Derneğimizi Yediyelken programına davet eden Özgür Radyo'ya ve gönüllümüze teşekkürler.

6 Mayıs 2016 tarihinde, ÇDD İstanbul Şubesi Kadın Birimi Ali Akkanat Anadolu Lisesindeydi. Kadın Birimiz; 3.Toplumsal Cinsiyet ve Ayrımcılık Çalıştayı'nda oyun ve oyuncaktan yola çıkarak atölye gerçekleştirdiler. Gönüllülerimiz Yıldız Yaman ve Derya Çelik'e teşekkürler.

7. ÇDD İzmir Şubesi olarak İzmir Tarih Sanat Müzesi'nde Müzede Yaratıcı Drama atölyeleri Haziran ayında da sürdü. 64 ilköğretim öğrencimiz ile gerçekleştirilen atölye

çalışmalarında arkadaşlarımız Serhan Çetin, Nurcan Eraslan, Türkan Gümüş, Sema Kınay, Berna Güler, Almıla Pişkin, Özlem Sabuncuoğlu Kara, Ayşenur Dağyaran gönüllü olarak çemberimizde yerlerini aldılar.

11-12 Haziran'da genel başkanımız Ömer Adıgüzel liderliğinde 12 saatlik "Süreçsel Drama" atölyesi gerçekleştirilmiştir.

Ekim 2015'te başlayan ve giderek artan katılımcı sayısı ile büyük ilgi gören çocuk atölyelerimiz son atölyesini gerçekleştirerek yaz tatiline girmiştir.

28-29 Haziran tarihlerinde Çeşme İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile işbirliği yapılarak Çeşme İlçesine bağlı okulların Seminer dönemlerinde drama tanıtım atölyeleri yapılmıştır. İki gün süren çalışmalarda ilk gün yedi okulda eşzamanlı yapılan atölyelerde 178 öğretmen; ikinci gün 12 eşzamanlı atölyede 239 öğretmen ile çalışma fırsatı bulunmuştur. Atölyeler Bilge Özsarı, İclal Kankale, Öncel İnanlı, Cem Bursalı, Leyli Altın, Gökhan Süslü, Sevinç Doğusoy, Elif Özarı, Hakan Babir, Filiz Selçuk, Özlem Deveci, Eylem Bütüner, Pınar Dağuşağı'nın gönüllü liderliklerinde gerçekleştirilmiştir.

Yaz okulu atölyelerimiz 28 Haziran'da bir grup ile başlamıştır. Her hafta atık materyal, macera atölyesi, kukla ve yaratıcı drama atölyeleri ile gerçekleşecek yaz okulumuz dört haftalık iki dönem olarak planlanmıştır.

8. Haziran ayında Genel Merkezimizde; Nilgün Çandıroğlu, Serap Kurt ve Selda Doğan, Mukaddes Pekgöz ve Buket Çetin liderliğinde üç adet 1. aşama, Özden Yılmaz Bilgin, İbrahim Toprak ve Tanju Kanbertay Bozkurt liderliğinde üç adet 2. aşama, Ömer Çetinkaya ve Songül Başbuğ liderliğinde iki adet 3. aşama, Murat Moroğlu liderliğinde iki adet 4. aşama ve Nurhan Aleçakır liderliğinde bir adet 5. aşama olmak üzere toplam 11 adet atölye açılmıştır.
 9. Haziran ayında İstanbul Şubesi'nde; Bahar Gürey, Arzu Ügütener Elmas ve Gülnaz Bekâr, Merve Öztoprak Kantarcı liderliğinde iki adet 1. aşama, Özlem Duman ve Eylem İlgün Bekircan liderliğinde bir adet 2. aşama, Serdar Solkun liderliğinde 3. Aşama ve Fisun Aykır, Birsen Kılıçaslan Binici liderliğinde 4. Aşama atölyesi olmak üzere toplam beş adet atölye açılmıştır.
- İzmir Şubesi'nde: Onur Kurtuluş Kara ve Özgür Adiloğlu liderliğinde 2. Aşama atölyesi açılmıştır.
- Eskişehir Şubesi'nde; Ali Öztürk liderliğinde 2.aşama ve yine Ali Öztürk liderliğinde 5. aşama atölyesi açılmıştır.
10. Haziran ayında Bursa Temsilciliği'nde; Sinan Işık ve Selin Lostar liderliğinde 1. aşama, Ceyhan Özer liderliğinde 3. Aşama, Ferhunde Aytaç ve Serap Antepli liderliğinde 5. aşama olmak üzere toplam üç adet atölye açılmıştır.

Trabzon Temsilciliği'nde; Ferhunde Demirkol liderliğinde 5. aşama atölyesi açılmıştır.